

Syllabus

1	Course title	Listening and reading Comprehension 1
2	Course number	2242213
3	Credit hours	3
	Contact hours (theory, practical)	3
4	Prerequisites/corequisites	French for Specialization II 2202104
5	Program title	French Language and Literature
6	Program code	2202
7	Awarding institution	University of Jordan
8	School	School of Foreign Languages
9	Department	Department of French Language and Literature
10	Level of course	Second year, first semester
11	Year of study and semester (s)	2024/2025, first Semester
12	Final Qualification	BA
13	Other department (s) involved in teaching the course	-
14	Language of Instruction	French
15	Teaching methodology	☒ Blended ☐ Online
16	Electronic platform(s)	☒ E-learning ☐ Microsoft Teams ☐ Skype ☐ Zoom ☐ Others.....
17	Date of production/revision	Octobre 2024

18 Course Coordinator:

Name: Amal Khaleefa
Office number : Centre de traduction, bureau à venir
Office hours : Dim, mar. et jeudi 11h30-12h30 ou sur rendez-vous.
Email: a.khaleefa@ju.edu.jo

19 Other instructors:

Name: Dr. Haitham Kotob & Mme Najwa Junaïd
Office number:
Phone number:

20 Course Description:

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau A2 selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL). Il vise à améliorer leurs compétences en compréhension orale et écrite en français. À travers une nouvelle méthode, **Défi 2**, qui utilise plusieurs supports authentiques simples tels que des chansons, des vidéos, des articles de presse, des extraits de magazines, des contes et des bandes dessinées, les étudiants développeront des stratégies efficaces de compréhension orale et écrite. Ils apprendront également à extraire les informations essentielles et à prendre des notes tout en améliorant leur compréhension globale des documents. Le cours mettra l'accent sur l'enrichissement du vocabulaire quotidien, des expressions courantes, ainsi que sur le perfectionnement de la prononciation et des compétences en communication écrite et orale. Enfin, les étudiants seront encouragés à réfléchir

Syllabus

de manière critique sur les contenus étudiés et à acquérir des connaissances interculturelles liées à la langue française.

This course is aimed at students at the A2 level according to the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). It aims to improve their listening and reading comprehension skills in French. Through a new method, Défi 2, which includes several simple authentic materials such as songs, videos, news articles, magazine excerpts, stories, and comics, students will develop effective listening and reading comprehension strategies. They will also learn to extract essential information and take notes while improving their overall understanding of the materials. The course will focus on enriching everyday vocabulary, common expressions, as well as improving pronunciation and written and spoken communication skills. Finally, students will be encouraged to think critically about the content studied and acquire intercultural knowledge related to the French language.

21 Course aims and outcomes:

A. Aims: (PLOs)

1. Développer les compétences d'écoute des étudiants à travers l'exposition à divers supports audio-visuels authentiques en français. / Develop students listening skills through exposure to various authentic French audio-visual materials.
2. Améliorer la compréhension du français parlé dans des contextes sociaux variés./ Enhance comprehension of everyday spoken French in different social contexts.
3. Encourager la capacité à identifier les points clés dans des interactions et conversations orales simples. /Foster the ability to identify key points in simple oral interactions and conversations.
4. Enrichir le vocabulaire lié à la vie quotidienne, la culture et des sujets académiques simples en français. / Enrich vocabulary related to daily life, culture, and simple academic topics in French.
5. Développer des stratégies efficaces pour lire et comprendre des textes écrits authentiques. /Develop effective strategies to read and understand authentic written texts.
6. Encourager la réflexion critique dans l'interprétation de contenus écrits en français. /Encourage critical thinking when interpreting written content in French.
7. Familiariser les étudiants avec les expressions et structures courantes utilisées dans des contextes formels et informels. /Familiarize students with common expressions and structures used in formal and informal contexts.
8. Renforcer la confiance des étudiants dans l'utilisation du français parlé et écrit./ Build students confidence in navigating both oral and written communication in French.

Syllabus

B. Course Learning Outcomes (CLOs): Upon successful completion of this course, students will be able to (les étudiants seront capables de):

No.	Course Learning Outcomes	Program Outcomes								Assessment Tools									
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	comprendre des dialogues simples en français sur des sujets familiers. <i>listen to and understand simple dialogues in French on familiar topics.</i>	X									X		X						X
2	répondre de manière appropriée dans des conversations courantes en français. <i>respond appropriately in everyday conversations in French.</i>		X								X	X							X
3	identifier les idées principales et les détails dans des textes écrits simples en français. <i>identify main ideas and details in simple written texts in French.</i>			X							X	X							X
4	élargir leur vocabulaire et l'utiliser dans des contextes variés. <i>expand their vocabulary and use it in various contexts.</i>				X						X								X
5	appliquer des stratégies de lecture pour comprendre des textes authentiques. <i>apply reading strategies to understand authentic texts.</i>					X					X	X							X
6	réfléchir de manière critique et de commenter des contenus écrits en français. <i>think critically and comment on written content in French.</i>						X				X	X	X		X				X
7	utiliser des expressions et des structures appropriées dans des contextes formels et informels. <i>use appropriate expressions and structures in formal and informal contexts.</i>							X			X	X		X					X
8	communiquer avec confiance, à l'oral et à l'écrit, en utilisant un français correct. <i>communicate confidently both orally and in writing using correct French.</i>								X		X	X	X		X				X

Teaching methods include: **Synchronous lecturing/meeting**; Asynchronous lecturing/meeting, discussion, and forums.

Assessment methods include: 1. quizzes, 2. **assignments**, 3. **midterm**, 4. **projects**, 5. interview, 6. **presentation**, 7. filed study 8. term papers, 9. student portfolio, 10. **Final exam**

Syllabus

22. Topic Outline and Schedule:

Week	Lecture	Topic	Teaching Methods*/platform	Evaluation Methods**	References
1	1.1 7 oct.	• Présentation du cours. • Dossier introductif	E-learning	• Evaluation diagnostique	• E-syllabus • Test dévaluation diagnostique
	1.2 9 oct.	• Mémento des stratégies de lecture et d'écoute	En présence	DM : Identifier la nature des audios - texte	Défi 2 – pp.127-128 Défi 2 – pp. 16-17
2	2.1 14 oct.	Unité 1 : A quoi ça sert ? Dossier 1 : La consommation	E-learning	Devoir Maison	U.1 Dossier 1 pp. 14-22
	2.2 16 oct.	Unité 1 : A quoi ça sert ? Dossier 1 : La consommation	En présence		U.1 Dossier 1 pp. 14-22
3	3.1 21 oct.	Unité 1 : A quoi ça sert ?	E-learning	Devoir Maison	U.1 Dossier 2 pp. 15-28
	3.2 23 oct.	Unité 1 : A quoi ça sert ?	En présence		U.1 Dossier 2 pp. 15-28
4	4.1 28 oct.	Unité 1 : A quoi ça sert ?	E-learning	Devoir Maison	U.1 Dossier 2 pp. 15-28
	4.2 30 oct.	Unité 1 : A quoi ça sert ?	En présence		U.1 Dossier 2 pp. 15-28
Assignement 1 à rendre sur le E-Learning					
5	5.1 4 nov.	Unité 2 : Un comprimé matin, midi et soir	E-learning	Devoir Maison	U.2 Dossier 1 29-35
	5.2 6 nov.	Unité 2 : Un comprimé matin, midi et soir	En présence		U.2 Dossier 1 29-35
6	6.1 11 nov.	Unité 2 : Un comprimé matin, midi et soir	E-learning	Devoir Maison	U.2 Dossier 1 29-35
	6.2 13 nov.	Unité 2 : Un comprimé matin, midi et soir	En présence		U.2 Dossier 2 36-42
7	7.1 18 nov.	Unité 2 : Un comprimé matin, midi et soir	E-learning	Devoir Maison	U.2 Dossier 2 36-42
	7.2 20 nov.	Unité 2 : Un comprimé matin, midi et soir	En présence		U.2 Dossier 2 36-42
	8.2 25 nov.	Révision Unité 1 + Unité 2	E-learning	Devoir Maison	U.2 Dossier 2 36-42
	8.1 27 nov.	Partiel			

Syllabus

9	9.1 02 déc.	Unité 3 : Un vrai Cordon bleu	E-learning	Devoir Maison	U.3 Dossier 1 29-35
	9.2 04 déc.	Unité 3 : Un vrai Cordon bleu	En présence		U.3 Dossier 1 29-35
10	10.1 09 déc.	• Unité 3 : Un vrai Cordon bleu	E-learning	Devoir Maison	U.3 Dossier 1 29-35
	10.2 11 déc.	• Unité 3 : Un vrai Cordon bleu	En présence		U.3 Dossier 2 36-42
11	11.1 16 déc.	• Unité 3 : Un vrai Cordon bleu	E-learning	Devoir Maison	U.3 Dossier 2 36-42
	11.2 18 déc.	• Unité 3 : Un vrai Cordon bleu	En présence	Devoir Maison	U.3 Dossier 2 36-42
Examen – compréhension orale					
12	12.1 23 déc.	Unité 3 : Un vrai Cordon bleu	E-learning	Devoir Maison	U.4 Dossier 1 57-62
	12.2 25 déc.	Jour férié			
13	13.1 30 déc.	Unité 4 : En pleine forme. Dossier 1 : Bouger, c'est la santé	E-learning	Devoir Maison	U.4 Dossier 1 57-62
	13.2 01 jan.	Jour férié			
14	14.1 06 jan.	Unité 4 : En pleine forme.	E-learning	Devoir Maison	U.4 Dossier 1 57-62
	14.2 08 jan.	Unité 4 : En pleine forme.	En présence		U.4 Dossier 2 63-70
15	15.1 13 jan.	Unité 4 : En pleine forme.	E-learning	-	U.4 Dossier 2 63-70
	Examen final				

23 Evaluation Methods:

Opportunities to demonstrate achievement of the ILOs are provided through the following assessment methods and requirements:

Evaluation Activity	Mark	Topic(s)	Period (Week)	Platform
Midterm	30	Unités 1-2 :	S. 8 (27.11.2024)	En presence / In class room

Syllabus

Participation	30	• Devoir maison hebdomadaire (10 points) • Devoir maison (DM) – Unité 1 (10 points) Vinted (sortez vos objets à vendre, décrivez-les, pourquoi vous voulez les vendre, quels sont leurs états, couleur, taille, accepteriez-vous de faire un échange ?) • Quizz “Notre Dame de Paris” conte (10 points)	S. S.11 (18.12.2024)	E-learning
Final exam	40	Unités 3+4 • Audio(s) et texte(s) inconnu(s) (20 points) • Audio(s) et texte(s) connu(s) (20 points)	23 janvier 2025	En presence / In class room

24 Course Requirements

Students should have a computer, internet connection, webcam, and functional account on E-learning.

25 Course Policies:

A- Attendance policies:

As per the University Regulations.

B- Absences from exams and submitting assignments on time:

As per the University Regulations.

C- Health and safety procedures:

Please attend all exercise and follow the safety instructions on the walls and the students booklet.

D- Honesty policy regarding cheating, plagiarism, misbehavior:

As per the University Regulations.

E- Grading policy:

As explained above in Evaluation Method (23).

F- Available university services that support achievement in the course:

Please ask me or your academic advisor for any help or support.

26 References:

A- Required book(s), assigned reading and audio-visuals:

- *Défi 2, Méthode de français, Livre de l'élève*. Hybride. Maison des langues, 2022.
- Hugo, Victor. *Notre-Dame de Paris*. Paris: Clé International, 2018.

Syllabus

B- Recommended online dictionaries:

<https://www.larousse.fr/>

<https://www.linternaute.com/>

C- Recommended books, materials and media:

- Barféty, Michèle, et Patricia Beaujoin. *Compréhension orale - Niveau 2*. Paris : Clé International, 2005.
- Poisson-Quinton, Sylvie, et Reine Mirman. *Compréhension écrite - Niveau 2*. Cle international., 2005.
- Duranton, L., & Rodier, C. (2022). *Documents oraux*. Clé International.
- Hachette FLE. (2019). *Exercices d'oral en contexte : Niveau intermédiaire*.
- Andant, C., & Chalaron, M.-L. (2018). *À propos*. Presses Universitaires de Grenoble (PUG).

Sites

- Le point du FLE : <https://www.lepointdufle.net/penseigner/comprehension-ecrite-fiches-pedagogiques.htm#a1a2>
- Radio France international <https://www.rfi.fr/fr/>
- Podcast en français facile <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>

27 Additional information:

28. Rubrics

Rubric for Oral Presentation

Category	Weight	Unacceptable	Satisfactory	Good	Score
Identify & Explain Errors	30%	The topic and research questions presented by the student are not explained clearly.	There is some explanation provided by the student of the topic and research questions presented, but it is not enough.	Topic and research questions are identified and fully explained in great detail by the student. Appropriate vocabulary is used in explanations.	
Correct Work/Solution	30%	No work is shown by the student that correctly provides a solution to the problem identified.	The work presented to solve this problem is insufficient.	Work presented fully explains the correct procedure to provide a solution for the problem. Appropriate vocabulary is	

Syllabus

				used in explanations.	
Problem Solving Strategy	30%	Strategy, tools and procedures to deal with the topic and research questions are not provided.	Strategy, tools and procedures to deal with the research questions are not detailed enough.	Strategy and tools to deal with the research questions are fully explained. Appropriate vocabulary is used in explanations.	
Neatness and presentation skills	10%	The presentation is sloppy or unorganized. There is visible evidence that the student has not practiced his/her presentation skills, e.g. eye contact, clear language, engagement with the audience, pronunciation, etc.	The presentation is somewhat organized. It is somewhat notable that the student has not practiced his/her presentation skills, e.g. eye contact, clear language, engagement with the audience, pronunciation, etc.	The presentation is very easy to follow, is very organized, and is neat. It is very clear that the student has practiced his/her presentation skills, e.g. eye contact, clear language, engagement with the audience, pronunciation, etc.	
Instructors Comments:					

Name of Course Coordinator: Dr. Amal Khaleefa Signature:  Date: 13/10/2024

Head of Curriculum Committee/Department: ----- Signature: -----

Head of Department: Dr. Ashraf Al-Lawamma Signature: -----

Head of Curriculum Committee/Faculty: ----- Signature: -----

Dean: ----- Signature: -----